

SCHEDA PROGETTO

TITOLO DELL'ATTIVITÀ DI PROGETTO

Prove sperimentali atte a riprodurre gli effetti estetico-conservativi di antichi trattamenti delle superfici lapidee di monumenti, opere d'arte ed edilizia storica.

SOGGETTO PROPONENTE

Prof. Aggr. Marco Giamello

OBIETTIVI/FINALITÀ: descrizione dell'attività di progetto

Nell'ambito del progetto TEMART "Tecniche avanzate per la conoscenza materica e la conservazione del patrimonio storico-artistico", sulla base degli studi mineralogico-petrografici condotti dalla nostra unità di ricerca sui residui di antichi trattamenti rinvenuti su numerose facciate di edilizia storica, monumenti ed opere d'arte senesi e, più in generale, toscani, saranno svolte attività finalizzate sia alla individuazione delle ottimali modalità di preparazione ed applicazione delle sostanze utilizzate sia alla comprensione dei processi di trasformazione.

RESPONSABILE dell'attività di progetto

Prof. Aggr. Marco Giamello

Il Responsabile dell'attività oggetto della collaborazione garantisce il rispetto delle modalità di espletamento della collaborazione stessa, al solo fine di valutare la rispondenza del risultato con quanto richiesto e la sua funzionalità rispetto agli obiettivi prefissati

Eventuale descrizione dell'ATTIVITÀ COMPLESSIVA di progetto

Obiettivo / Finalità

Dovranno essere indicate le fasi/sottofasi e i tempi di realizzazione dell'attività (arco di tempo complessivo). Si richiede di prevedere i tempi di realizzazione anche per le fasi dell'attività che si estendono oltre l'anno, anche se in modo meno puntuale. Nell'ultima colonna devono essere indicati i risultati che si intende raggiungere per ciascuna fase. Il numero delle fasi deve essere proporzionato alla durata dell'incarico di collaborazione..

<u>DESCRIZIONE FASI E SOTTOFASI dell'attività di progetto</u>	Tempi di realizzazione (n. mesi)	Obiettivi delle singole fasi
Fase 1 – messa a punto delle caratteristiche reologiche degli impasti e loro applicazione su provini lapidei.	2	Ottimizzazione delle modalità e tecniche di applicazione degli impasti sulle superfici lapidee
Fase 2 – prove di invecchiamento artificiale realizzate nella fase 1	2	Induzione di trasformazioni composizionali e strutturali degli impasti applicati sui provini.
Fase 3 – studio dei provini a vario stadio di invecchiamento	2	Definizione delle trasformazioni indotte nella fase 2

DURATA complessiva dell'attività (giorni/mesi)

6 mesi

Il Proponente



Il Responsabile del progetto
per accettazione della responsabilità

